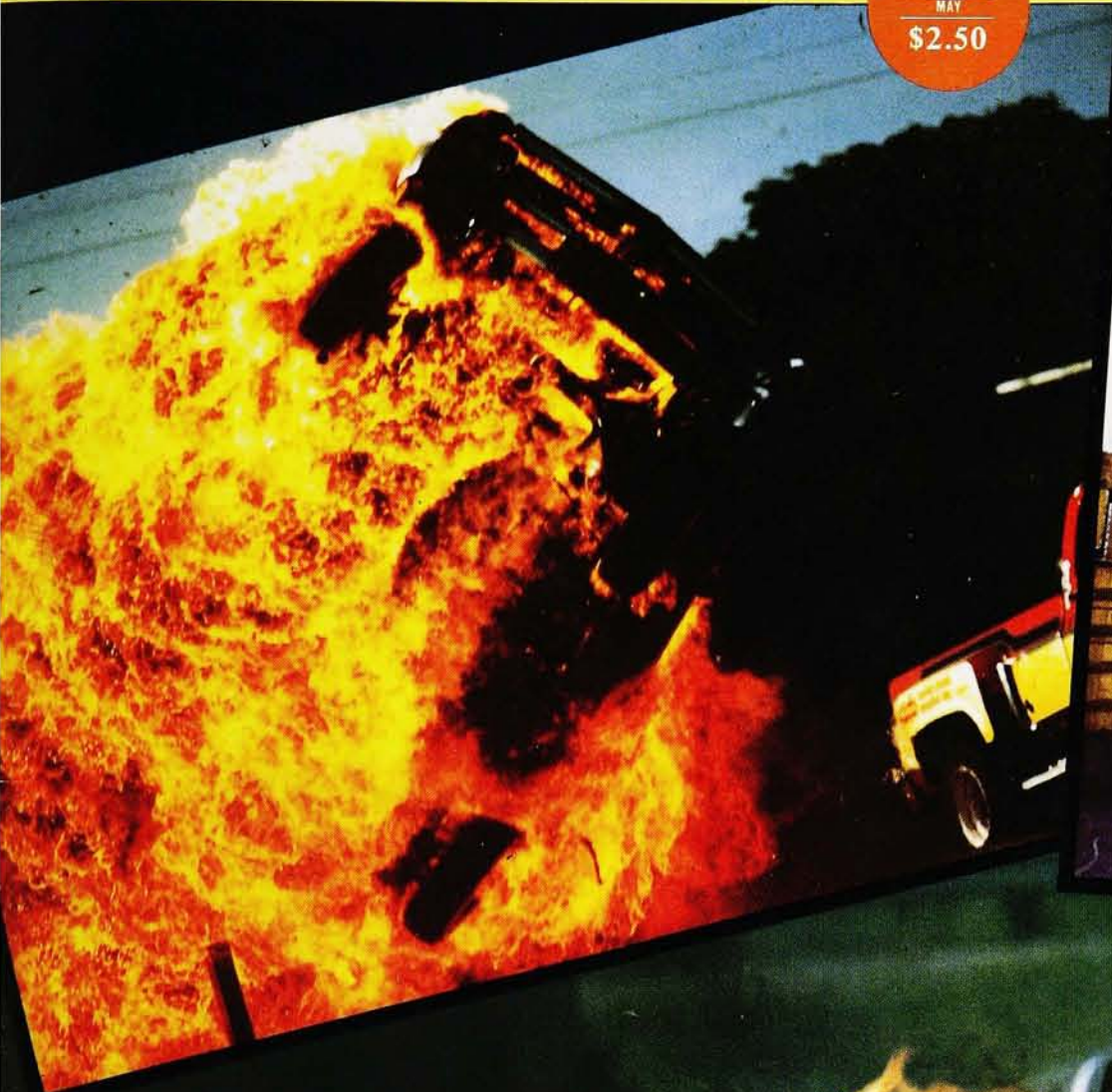


# CINEMA

Genies  
A postscript

C A N A D A

N° 107  
MAY  
\$2.50



Library, Serials Dept  
University of Calgary  
2500 University Dr N.W.  
Calgary, Alta  
T2N 1N4

**Daredevils of hi-tech**  
The Canadian stuntman today

*The Academy of Canadian Cinema congratulates  
all the winners of the 1984 Genie Awards /  
L'Académie du cinéma canadien rend hommage  
aux lauréats des Prix Génie de 1984.*

*Best Motion Picture / Meilleur film*  
**THE TERRY FOX STORY**  
*Robert Cooper, producer / producteur*

*Best Actor / Meilleur acteur*  
**ERIC FRYER**  
*The Terry Fox Story*

*Best Actress / Meilleure actrice*  
**MARTHA HENRY**  
*The Wars*

*Best Supporting Actor /  
Meilleur rôle de soutien — homme*  
**MICHAEL ZELNIKER**  
*The Terry Fox Story*

*Best Supporting Actress /  
Meilleur rôle de soutien — femme*  
**JACKIE BURROUGHS**  
*The Wars*

*Best Director / Meilleur réalisateur*  
**BOB CLARK**  
*A Christmas Story*  
&  
**DAVID CRONENBERG**  
*Videodrome*

*Best Screenplay / Meilleur scénario*  
**A CHRISTMAS STORY**  
*Bob Clark*

*Best Cinematography /  
Meilleur directeur de la photographie*  
**MARIA CHAPDELAINÉ**  
*Pierre Mignot*

*Best Art Direction / Meilleur directeur artistique*  
**MARIA CHAPDELAINÉ**  
*Jocelyn Joly*

*Best Costume Design / Meilleurs costumes*  
**MARIA CHAPDELAINÉ**  
*Michèle Hamel*

*Best Film Editing / Meilleur montage*  
**THE TERRY FOX STORY**  
*Ron Wisman*

*Best Music Score / Meilleure musique*  
**MARIA CHAPDELAINÉ**  
*Lewis Furey*

*Best Original Song / Meilleure chanson originale*  
**UPS & DOWNS**  
*Bo Harwood, Bobbi Permanent —  
"Ups & Downs"*

*Best Overall Sound / Meilleur son d'ensemble*  
**THE TERRY FOX STORY**  
*Bruce Carwardine, Joe Grimaldi,  
Glen Gauthier, Austin Grimaldi*

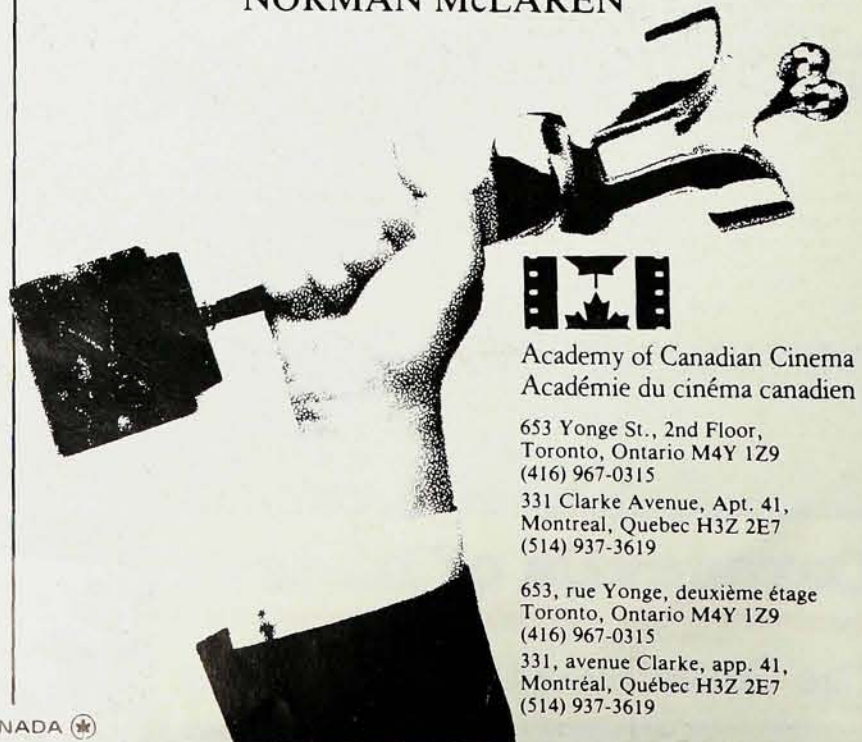
*Best Sound Editing / Meilleur montage — son*  
**THE WARS**  
*Bernard Bordeleau, Bruce Nyznik,  
Sharon Lackie*

*Best Theatrical Short / Meilleur court métrage*  
**TED BARYLUK's GROCERY**  
*Wolf Koenig and Michael  
Scott, producers / producteurs*

*Best Theatrical Documentary /  
Meilleur documentaire*  
**POURQUOI L'ETRANGE MONSIEUR ZOLOCK  
S'INTERESSAIT-IL TANT A LA BANDE DESSINEE?**  
*(Why is the Strange Mr. Zolock so  
Interested in Comic Strips?)*  
*Nicole M. Boisvert, producer / producteur*

*Air Canada Award / Prix Air Canada*  
**N.A. (NAT) TAYLOR**

*Special Achievement Award / Prix spécial*  
**NORMAN McLAREN**



Academy of Canadian Cinema  
Académie du cinéma canadien

653 Yonge St., 2nd Floor,  
Toronto, Ontario M4Y 1Z9  
(416) 967-0315

331 Clarke Avenue, Apt. 41,  
Montreal, Quebec H3Z 2E7  
(514) 937-3619

653, rue Yonge, deuxième étage  
Toronto, Ontario M4Y 1Z9  
(416) 967-0315

331, avenue Clarke, app. 41,  
Montréal, Québec H3Z 2E7  
(514) 937-3619